

## Festiwal Filmowy Niepokorni Niezłomni Wyklęci



Gdynia Muzeum Powstania Warszawskiego

**W Gdyni zakończył się Festiwal Filmowy Niepokorni Niezłomni Wyklęci. Festiwal Filmowy Niepokorni Niezłomni Wyklęci jest organizowany od 2008 roku. To największe w Europie wydarzenie związane z kinem historycznym i wolnościowym.**

Wydarzenie było nie tylko świętem miłośników kina, ale też okazją do wymiany myśli. Projekcjom filmów towarzyszyły debaty oraz spotkania ze świadkami historii, m.in. dyskusja o Mieczysławie Dziemiszewiczu ps. Rój, w której wziął udział zastępca prezesa Instytutu Pamięci Narodowej dr hab. Krzysztof Szwagrzyk. IPN jest partnerem Festiwalu.



„Oba systemy totalitarne wykluczały możliwość funkcjonowania takiej instytucji jak Kościół katolicki. Mamy na to tysiące okrutnych przykładów z lat 1939-1989” – powiedział prezes IPN, dr Karol Nawrocki, kierując słowa do uczestników debaty „Zabić głos wolności”.

Nagrodę główną w Konkursie Polskich Filmów Dokumentalnych za najlepszy dokument Festiwalu NNW – Złoty Opornik – otrzymał film w reżyserii Piotra Mielecha „Moja sytuacja jest szczególnie trudna”, opowiadający o męczeńskiej śmierci ks. Jerzego Popiełuszki i roli Jana Olszewskiego jako oskarżyciela posiłkowego w procesie zabójców ks. Jerzego.

Nagrodę im. Janusza Krupskiego wręczył zastępca prezesa Instytutu Pamięci Narodowej dr hab. Karol Polejowski. Jury przyznało nagrodę dla filmu „Za bochen chleba” w reżyserii Karola Wojteczka i Pawła

Bieszankowskiego. Obraz przedstawia historię zbrodni na Mariannie, Leonie i Stefanie Lubkiewiczach zamordowanych 13 stycznia 1943 r. w Sadownem za przekazanie dwóch bochenków chleba dwóm ukrywającym się żydowskim kobietom.

W trakcie gali przyznano też sygnety niepodległości, które otrzymał prof. Jerzy Grzywacz – przyjaciel Instytutu Pamięci Narodowej oraz pośmiertnie Tadeusz Urbanowicz „Moskito”, w imieniu, którego nagrodę odebrał dr hab. Karol Polejowski.

Kolejną specjalną nagrodę „Drzwi do wolności”, przyznaną za odwagę oraz poświęcenie bohaterom drugiego planu, wspierającym działaczy podziemia niepodległościowego, solidarnościowego oraz dla osób niezłomnie walczących o wolność, otrzymało Muzeum Powstania Warszawskiego, które obchodzi 20 lat swojego istnienia.



Swoje etudy zaprezentowali studenci Akademii Kultury Społecznej i Medialnej w Toruniu. Nagrodę publiczności otrzymała Marta Tocka z czwartego roku dziennikarstwa za materiał filmowy „Czym jest patriotyzm”.

Podczas 16. edycji festiwalu odbyło się ponad siedemdziesiąt projekcji filmów, spotkania z twórcami oraz świadkami historii. W tym roku o nagrody główne walczyło 30 filmów dokumentalnych, 8 filmów fabularnych, reportaże radiowe i wideoklipy oraz etudy studenckie.

W czasie festiwalu zaprezentowano wystawę IPN autorstwa Bartosza Januszewskiego „Kino i teatr pod okupacją niemiecką 1939–1945”.



**Autor:** Danuta Piotrowska

**Źródła:**

<https://www.gdynia.pl/mieszkaniec/co-nowego,2774/poznalismy-laureatow-16-festiwalu-niepokorni-niezlomni-wykleci,584974>

<https://gdansk.ipn.gov.pl/pl2/aktualnosc/207411,Gala-wreczenia-nagrod-16-Miedzynarodowego-Festiwalu-Filmowego-Niepokorni-Niezlomni.html>

<https://www.radiomaryja.pl/informacje/festiwal-filmowy-niepokorni-niezlomni-wykleci-nagroda-dla-studentki-aksim-w-toruniu/>

**Zdjęcia:** Domena Publiczna